

бюджетное общеобразовательное учреждение  
Калачинского муниципального района Омской области  
«Сорочинская средняя общеобразовательная школа»

«СОГЛАСОВАНО»  
с зам.директора по воспитательной  
работе С.В.Мищенко \_\_\_\_\_  
« 02 » сентября 2024г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
директор школы  
Л.Р.Лубнина \_\_\_\_\_  
Приказ № 522 от «02»сентября 2024г

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа «Белая ладья»**

возраст обучающихся 8 – 15 лет  
срок реализации 1 год

(физкультурно-спортивной направленности)

автор – составитель:  
Фацкая Людмила Анатольевна,  
педагог дополнительного образования

**Сорочино – 2024**

## **Пояснительная записка**

**Направленность программы**-техническая

**Уровень программы** –базовый

**Актуальность программы** Программа шахматного клуба «Белая ладья» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков - сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. Обучение игре в шахматы с раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ученик, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

### **ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОГРАММЫ**

Отличительной особенностью является индивидуальный подход к обучению ребенка. Индивидуальный подход заложен в программу. Он имеет два главных аспекта. Во-первых, воспитательное взаимодействие строится с каждым юным шахматистом с учётом личностных особенностей. Во-вторых, учитываются знания условий жизни каждого воспитанника, что важно в процессе обучения. Такой подход предполагает знание индивидуальности ребёнка, подростка с включением сюда природных, физических и психических свойств личности.

В данной программе предусмотрено, что в образовании развивается не только ученик, но и программа его самообучения. Она может составляться и корректироваться в ходе деятельности самого ученика, который оказывается субъектом, конструктором своего образования, полноправным источником и организатором своих знаний. Ученик с помощью педагога может выступать в роли организатора своего образования: формулирует цели, отбирает тематику, составляет план работы, отбирает средства и способы достижения результата, устанавливает систему контроля и оценки своей деятельности.

Программа шахматного объединения носит образовательно-развивающий характер, направлена на раскрытие индивидуальных психологических особенностей учащихся.

**Новизна программы.** В поэтапном освоении учащимися, предлагаемого курса, что даёт возможность детям с разным уровнем развития освоить те этапы сложности, которые соответствуют их способностям.

Данная программа основана на индивидуальном подходе к каждому учащемуся при помощи подбора заданий разного уровня сложности. Индивидуальный подход базируется на личностно-ориентированном подходе к ребёнку, при помощи создания педагогом “ситуации успеха” для каждого обучающегося, таким образом данная

методика повышает эффективность и результативность образовательного процесса. Подбор заданий осуществляется на основе метода наблюдения педагогом за практической деятельностью учащегося на занятии.

В предлагаемой программе реализуется связь с общим образованием, выраженная в более эффективном и успешном освоении учащимися общеобразовательной программы благодаря развитию личности способной к логическому и аналитическому мышлению, а также настойчивости в достижении цели.

**Возрастные особенности.** Программа разработана для детей 8-15 лет. Общее количество часов 17 часов, в неделю 0,5 часа. Группы формируются по возрастному принципу численностью 20 человек. По данной программе обучаются дети всех социальных групп, включая детей-инвалидов, сирот и детей из неблагополучных семей. Допускаются совместные занятия детей разного возраста в одной группе, при этом осуществляется дифференцированный подход с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

**Форма занятий**- очная, групповая, фронтальная, индивидуальная.

**Формы организации учебных занятий:**

практическая игра;

- решение шахматных задач, комбинаций и этюдов;

-- дидактические игры и задания, игровые упражнения;

- теоретические занятия;

- шахматные игры;

- шахматные дидактические игрушки;

- участие в турнирах и соревнованиях.

**Трудоемкость программы:** 18 часов ,программа реализуется в течении года.

**Возраст учащихся:** 8-15 лет

**Режим занятий:** 1 раз в две недели

**Условия набора и добора обучающихся:** зачисление с 26 мая по 31 августа проводится на основании заявления и согласия родителей на обработку персональных данных несовершеннолетнего обучающегося с предоставлением пакета документов: копии свидетельства о рождении, медицинской справки. Добор обучающихся в группу проводится в течении всего учебного года при наличии вакантных мест.

**Целью программы:** посредством занятий шахматами содействовать развитию интеллектуальных способностей и творчества детей, готовить спортсменов, как на начальной ступени развития, так и высокой квалификации для участия в соревнованиях различного ранга.

**Задачи:**

- познакомить с элементарными понятиями шахматной игры;

- помочь овладеть приёмами тактики и стратегии шахматной игры;

- обучить решать комбинации на разные темы;

- обучить учащихся самостоятельно анализировать позицию, через формирование умения решать комбинации на различные темы;

- научить детей видеть в позиции разные варианты.

**Развивающие:**

- развивать фантазию, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость;

- развивать интерес к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;

- развивать способность анализировать и делать выводы;
- способствовать развитию творческой активности;
- развивать волевые качества личности.

**Воспитательные:**

- воспитывать уважения к партнёру, самодисциплину, умение владеть собой и добиваться цели;
- сформировать правильное поведение во время игры;
- воспитывать чувство ответственности и взаимопомощи;
- воспитывать целеустремлённость, трудолюбие.

**Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы**

*личностные результаты:*

- понимает роль игры в шахматы для развития логики и пространственного воображения,
- проявляет усидчивость и эмоциональную устойчивость в стремлении к победе в шахматной партии,
- способен понимать свои эмоции и эмоции других людей в ходе игры, управлять эмоциями,
- развить этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость,
- готовность к конструированию образа партнера по игре;

*познавательные УУД:*

- анализировать шахматные ходы,
- выстраивать стратегию нападения и защиты в шахматной партии,

*регулятивные УУД:*

- уметь реализовывать свою стратегию игры,
- анализировать новую ситуацию в шахматной партии и планировать свои действия для достижения выбранной стратегии;
- подбирать наиболее эффективные приемы новой ситуации в шахматной партии,
- оценивать эффективность своих действий и действий соперника во время шахматной партии;

*коммуникативные УУД:*

- уметь работать в паре и в команде,
- уметь работать над решением шахматных задач в команде,
- уметь понимать и выполнять роли игрового партнера, игрового соперника,
- уметь принимать правила игры и соблюдать шахматный кодекс.

**Планируемые результаты изучения данной программы.** По итогам обучения по программе «Шахматная школа», обучающиеся

**Будут знать:**

- Историю шахмат и выдающихся шахматистов;
- Правила игры в шахматы;
- Простейшие схемы достижения матовых ситуаций;
- Тактику и стратегию ведения шахматного поединка;

**Будут уметь:**

- играть в шахматы;
- участвовать в соревнованиях различных уровней;
- достойно вести себя в случае проигрыша.

**Важнейшим предполагаемым результатом данной программы является:** Развитие творческой личности, способной аналитически и критически подходить к решению не только шахматных, но и жизненных проблем, а также воспитание гармонично развитого шахматиста, владеющего широким арсеналом позиционных и тактических приёмов и навыков, способного концентрировать внимание, быстро и точно считать варианты.

### Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Название темы	Кол-во часов
<b>Раздел 1. От простого к сложному</b>		<b>1</b>
1.1	Вводное занятие. Беседа за шахматной доской	0,5
1.2	Зачем шахматисты записывают свои партии?	0,5
<b>Раздел 2. Основы шахматной тактики</b>		<b>11</b>
2.1	Нападение в шахматной партии. Тактический прием «двойной удар»	0,5
2.2	Тактический прием «связка»	0,5
2.3	Тактический прием «ловля фигуры»	0,5
2.4	Тактический прием «сквозной удар»	0,5
2.5	Мат на последней горизонтали	0,5
2.6	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	0,5
2.7	Тактический прием «открытый шах»	0,5
2.8	Тактический прием «двойной шах»	0,5
2.9	Тактические комбинации и приемы	0,5
2.10	Шахматный турнир	0,5
2.11	Тактический прием «завлечение»	0,5
2.12	Тактический прием «отвлечение»	0,5
2.13	Тактический прием «уничтожение защиты»	0,5
2.14	Тактический прием «спёртый мат»	0,5
2.15	Сочетание тактических приемов	0,5
2.16	Борьба за инициативу	0,5
2.17	Основы дебюта: атака на нерокировавшегося короля	0,5
2.18	Способы атаки на рокировавшегося короля	0,5
2.19	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	1
2.20	Шахматный турнир	1
<b>Раздел 3. Основы анализа шахматной партии</b>		<b>6</b>
3.1	Выбери ход и найди план	0,5
3.2	Основы пешечного эндшпиля: проходная пешка, правило квадрата	0,5
3.3	Основы пешечного эндшпиля: оппозиция и ключевые поля	0,5
3.4	Основы пешечного эндшпиля: король с пешкой против короля с пешкой	0,5
3.5	Основы пешечного эндшпиля: король против пешек, правило блуждающего квадрата	0,5
3.6	Теоретические позиции пешечного эндшпиля: ферзь против пешки	0,5
3.7	Шахматы и компьютер, использование современных технологий при работе над шахматами	0,5
3.8	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	0,5

3.9	Сыграй как чемпион мира. Партия В. Крамник – Д. Садвакасов	0,5
3.10	Сыграй как чемпион мира. Партия В. Ананд – М. Карлсен	0,5
3.11	Шахматный турнир	1
	<b>Итого:</b>	<b>18</b>

## Содержание программы

### Раздел 1. От простого к сложному

#### Тема 1.1. Вводное занятие. Беседа за шахматной доской.

**Теория:** Знакомство с историко-культурными контекстами игры в шахматы. Знакомство с историями чемпионов мира и историями выдающихся отечественных шахматистов (В. Смыслов, А. Карпов, А. Алехин, Н. Гаприндашвили, М. Чибурданидзе, Ю. Полгар, М. Карлсен, Г. Каспаров и другие) на основе ассоциаций с шахматными фигурами.

**Практика.** Просмотр и анализ видеофрагмента х/фильма «Белый снег» реж. Ю.М. Вышинского о сеансе одновременной игры А. Алехина: «Какие профессиональные и личностные качества проявил герой фильма?». Обсуждение и составление списка необходимых профессиональных и личностных качеств игроков в шахматы на основе рассмотренных историй. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

**Форма организации учебного занятия:** занятие-игра.

**Форма организации учебной деятельности:** фронтальная, индивидуальная.

#### Тема 1.2. Зачем шахматисты записывают свои партии?

**Теория.** Работа с понятием «нотация». Сравнение варианта записи партии, приведенной в шахматной рукописи XV века, и современной записью этой же партии. Вывод об удобстве использования принятой сегодня алгебраической нотации. Изучение и запись условных шахматных обозначений. Обсуждение правил записи краткой нотации. Работа в парах.

**Практика.** Практикум по отработке правил записи краткой нотации при решении практической задачи с использованием диаграмм: поочередно сначала показать ход стрелкой, а затем сделать краткую нотацию известных шахматных партий. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

**Форма организации учебного занятия:** занятие-игра.

**Форма организации учебной деятельности:** фронтальная, индивидуальная.

### Раздел 2. Основы шахматной тактики

#### Тема 2.1. Нападение в шахматной партии. Тактический прием «двойной удар».

**Практика.** Шахматная гимнастика: выполнение упражнений на концентрацию внимания. Тактическая ситуация. Компоненты тактической операции: объект атаки; средства атаки; средства защиты. Основные элементы шахматной тактики: двойной удар; открытое нападение; открытый шах; связка. Вспомогательные элементы шахматной тактики: завлечение; отвлечение; уничтожение защиты; перекрытие; блокировка; освобождение поля; передача очереди хода (цугцванг).

**Практика.** Анализ предложенных диаграмм, определение компонентов тактической операции, краткая запись нотации. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

**Форма организации учебного занятия:** занятие-игра.

**Форма организации учебной деятельности:** фронтальная, индивидуальная.

#### Тема 2.2. Тактический приём «связка».

**Теория.** Знакомство с тактическим приемом «связка». Анализ предложенных диаграмм, определение компонентов тактической операции, краткая запись нотации.

Придумывание позиций и их решение для отработки приёма «связка» различными фигурами. Освоение понятий «полная» и «неполная» связка, «давление» на связку

**Практика.** Шахматная гимнастика: выполнение упражнений на концентрацию внимания.. Отработка способов применения приёма «связка» различными фигурами.. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

**Форма организации учебного занятия:** занятие-игра.

**Форма организации учебной деятельности:** фронтальная, индивидуальная.

### **Тема 2.3. Тактический приём «ловля фигуры».**

**Теория.** Знакомство с тактическим приемом «ловля фигуры». Анализ предложенных диаграмм, определение компонентов тактической операции, краткая запись нотации. Придумывание позиций и их решение для отработки приёма «ловля фигуры» различными фигурами.

**Практика.** Отработка способов применения приёма «ловля фигуры» различными фигурами. Шахматная гимнастика: выполнение упражнений на концентрацию внимания. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

**Форма организации учебного занятия:** занятие-игра.

**Форма организации учебной деятельности:** фронтальная, индивидуальная.

### **Тема 2.4. Тактический приём «сквозной удар».**

**Теория.** Знакомство с тактическим приемом «сквозной удар». Анализ предложенных диаграмм, определение компонентов тактической операции, краткая запись нотации. Придумывание позиций и их решение для отработки приёма «сквозной удар» различными фигурами.

**Практика.** Шахматная гимнастика: выполнение упражнений на концентрацию внимания. Отработка способов применения приёма «сквозной удар» различными фигурами. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

**Форма организации учебного занятия:** занятие-игра.

**Форма организации учебной деятельности:** фронтальная, индивидуальная.

### **Тема 2.5. Мат на последней горизонтали.**

**Практика.** Анализ предложенных диаграмм, определение компонентов тактической операции, краткая запись нотации. Знакомство с признаками слабости последней диагонали. Знакомство с тактическим приемом «форточка».

**Теория.** Шахматная гимнастика: выполнение упражнений на концентрацию внимания. Отработка способов применения приёма «форточка» различными фигурами. Придумывание позиций и их решение для отработки приёма «форточка» различными фигурами. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

**Форма организации учебного занятия:** занятие-игра.

**Форма организации учебной деятельности:** фронтальная, индивидуальная.

### **Тема 2.6. Конкурс решений позиций: как бы вы сыграли?**

**Теория.** Постановка индивидуальных целей при подготовке к шахматному турниру. Решение дифференцированных шахматных задач онлайн.

**Практика.** Индивидуальная отработка изученных тактических приёмов в условиях, приближенных к соревновательной практике. Индивидуальная рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

**Форма организации учебного занятия:** занятие-игра.

**Форма организации учебной деятельности:** фронтальная, индивидуальная.

### **Тема 2.7. Тактический приём «открытый шах».**

**Теория.** Знакомство с тактическим приемом «открытый шах». Отработка способов применения приёма «открытый шах» различными фигурами. Придумывание позиций и их решение для отработки приёма «открытый шах» различными фигурами. Анализ предложенных диаграмм, определение компонентов тактической операции, краткая запись нотации.

**Практика.** Шахматная гимнастика: выполнение упражнений на концентрацию внимания. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

**Форма организации учебного занятия:** занятие-игра.

**Форма организации учебной деятельности:** фронтальная, индивидуальная.

### **Тема 2.8. Тактический приём «двойной шах».**

**Теория.** Шахматная гимнастика: выполнение упражнений на концентрацию внимания. Знакомство с тактическим приемом «двойной шах». Отработка способов применения приёма «двойной шах» различными фигурами. Анализ предложенных диаграмм, определение компонентов тактической операции, краткая запись нотации.

**Практика.** Придумывание позиций и их решение для отработки приёма «двойной шах» различными фигурами. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

**Форма организации учебного занятия:** занятие-игра.

**Форма организации учебной деятельности:** фронтальная, индивидуальная.

### **2.9. Тактические комбинации и приёмы.**

**Теория.** Индивидуальное определение плана решения предложенной позиции; решение и краткая запись нотации. Анализ и взаимооценка вариантов решения предложенных диаграмм.

**Практика.** Отработка изученных тактических приёмов. Работа в парах по составлению диаграмм для отработки тактических приемов и связок. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

**Форма организации учебного занятия:** занятие-игра.

**Форма организации учебной деятельности:** фронтальная, индивидуальная.

### **Тема 2.10. Шахматный турнир.**

**Теория.** Постановка индивидуальных целей достижения новых образовательных результатов, фиксация их в дневнике достижений шахматиста.

**Практика.** Отработка тактических приемов и связок в соревновательной деятельности группы. Групповая рефлексия результатов турнира с использованием приёмов формирующего оценивания

**Форма организации учебного занятия:** занятие-игра.

**Форма организации учебной деятельности:** фронтальная, индивидуальная.

### **Тема 2.11. Тактический приём «завлечение».**

**Теория.** Знакомство с тактическим приёмом «завлечение» под тактический удар. Отработка способов применения приёма «завлечение» под тактический удар различными фигурами. Анализ предложенных диаграмм, определение компонентов тактической операции, краткая запись нотации. Придумывание позиций и их решение для отработки приёма «завлечение» под тактический удар различными фигурами.

**Практика.** Шахматная гимнастика: выполнение упражнений на концентрацию внимания. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

**Форма организации учебного занятия:** занятие-игра.

**Форма организации учебной деятельности:** фронтальная, индивидуальная.

#### **Тема 2.12. Тактический приём «отвлечение».**

**Теория.** Знакомство с тактическим приёмом «отвлечение фигур от защиты». Анализ предложенных диаграмм, определение компонентов тактической операции, краткая запись нотации. Придумывание позиций и их решение для отработки приёма «отвлечение фигур от защиты» под тактический удар различными фигурами.

**Практика.** Отработка способов применения приёма «отвлечение фигур от защиты» под тактический удар различными фигурами. Шахматная гимнастика: выполнение упражнений на концентрацию внимания. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

**Форма организации учебного занятия:** занятие-игра.

**Форма организации учебной деятельности:** фронтальная, индивидуальная.

#### **Тема 2.13. Тактический приём «уничтожение защиты».**

**Теория.** Знакомство с тактическим приёмом «уничтожение защиты». Рассмотрение и анализ типичных позиций. Анализ предложенных диаграмм, определение компонентов тактической операции, краткая запись нотации. Придумывание позиций и их решение для отработки приёма «уничтожение защиты».

**Практика.** Отработка способов применения приёма «уничтожение защиты» в практической игре. Шахматная гимнастика: выполнение упражнений на концентрацию внимания. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

**Форма организации учебного занятия:** занятие-игра.

**Форма организации учебной деятельности:** фронтальная, индивидуальная.

#### **Тема 2.14. Тактический приём «спёртый мат».**

**Теория.** Знакомство с тактическим приёмом «спёртый мат». Разбор классической партии на применение данного приёма. Анализ предложенных диаграмм, определение компонентов тактической операции, краткая запись нотации.

**Практика.** Придумывание позиций и их решение для отработки приёма «уничтожение защиты». Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

**Форма организации учебного занятия:** занятие-игра.

**Форма организации учебной деятельности:** фронтальная, индивидуальная.

#### **Тема 2.15. Сочетание тактических приёмов.**

**Практика.** Просмотр и анализ партий на тему «сочетание различных тактических приёмов». Запись нотации.

**Форма организации учебного занятия:** занятие-игра.

**Форма организации учебной деятельности:** фронтальная, индивидуальная.

#### **Тема 2.16. Борьба за инициативу.**

**Теория.** Знакомство с тактическими приёмами атакующего действия в шахматной партии. Рассмотрение и анализ предложенных диаграмм, определение компонентов тактической операции в атаке, краткая запись нотации. Придумывание позиций и их решение для атакующих действий.

**Практика.** Отработка атакующих действий. Шахматная гимнастика: выполнение упражнений на концентрацию внимания. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

**Форма организации учебного занятия:** занятие-игра.

**Форма организации учебной деятельности:** фронтальная, индивидуальная.

**Тема 2.17. Основы дебюта: атака на neroкировавшегося короля.**

**Теория.** Знакомство со способами атаки на короля, который не успел сделать рокировку. Рассмотрение и анализ предложенных диаграмм, определение компонентов тактической операции в атаке, краткая запись нотации. Придумывание позиций и их решение для атакующих действий.

**Практика.** Анализ и отработка действий игрока по вскрытию центральных линий, быстрому развитию, мобилизации фигур. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

**Форма организации учебного занятия:** занятие-игра.

**Форма организации учебной деятельности:** фронтальная, индивидуальная.

**Тема 2.18. Способы атаки на рокировавшегося короля.**

**Теория.** Знакомство со способами атаки на короля, который сделал рокировку. Анализ и отработка действий игрока по жертвованию фигуры с целью вскрытия пешечного прикрытия короля, уничтожения защиты. Рассмотрение и анализ предложенных диаграмм, определение компонентов тактической операции в атаке, краткая запись нотации.

**Практика.** Придумывание позиций и их решение для атакующих действий. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

**Форма организации учебного занятия:** занятие-игра.

**Форма организации учебной деятельности:** фронтальная, индивидуальная.

**Тема 2.19. Конкурс решения позиции: как бы вы сыграли?**

**Теория.** Постановка индивидуальных целей при подготовке к шахматному турниру.

**Практика.** Решение дифференцированных шахматных задач онлайн. Индивидуальная отработка изученных тактических приёмов в условиях, приближенных к соревновательной практике. Индивидуальная рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

**Тема 2.20. Шахматный турнир.**

**Теория.** Постановка индивидуальных целей достижения новых образовательных результатов, фиксация их в дневнике достижений шахматиста.

**Практика.** Отработка тактических приемов и связок в соревновательной деятельности группы. Групповая рефлексия результатов турнира с использованием приемов формирующего оценивания.

**Форма организации учебного занятия:** занятие-игра.

**Форма организации учебной деятельности:** фронтальная, индивидуальная.

**Раздел 3. Основы анализа шахматной партии**

**Тема 3.1. Выбери ход и найди план.**

**Теория.** Знакомство с основами анализа шахматной партии, разбор партий чемпионов мира и ведущих отечественных шахматистов.

**Форма организации учебного занятия:** занятие-игра.

**Форма организации учебной деятельности:** фронтальная, индивидуальная.

**Тема 3.2. Основы пешечного эндшпиля: проходная пешка, правило квадрата.**

**Теория.** Знакомство с тактикой игры с наличием одной лишней пешки. Анализ игровой ситуации и знакомство с правилом квадрата. Анализ предложенных диаграмм и построение квадратов. Придумывание позиций и их решение для отработки правила квадрата.

**Практика.** Освоение тактических шагов правильного построения квадрата. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

**Форма организации учебного занятия:** занятие-игра.

**Форма организации учебной деятельности:** фронтальная, индивидуальная.

### **Тема 3.3. Основы пешечного эндшпиля: оппозиция и ключевые поля.**

**Теория.** Знакомство с понятиями «оппозиция», «ключевые поля». Знакомство с элементарными пешечными окончаниями: крайняя пешка, пешка проходит в ферзи при помощи своего короля, отталкивание плечом. Анализ предложенных диаграмм и их решение.

**Практика.** Придумывание позиций и их решение для отработки элементарных пешечных окончаний. Освоение тактических шагов пешечного окончания. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

**Форма организации учебного занятия:** занятие-игра.

**Форма организации учебной деятельности:** фронтальная, индивидуальная.

### **Тема 3.4. Основы пешечного эндшпиля: король с пешкой против короля с пешкой.**

**Теория.** Знакомство с новыми понятиями «взаимоблокируемые пешки», «позиция взаимного цугцванга», «ключевые поля». Анализ предложенных диаграмм и их решение. Придумывание позиций и их решение для отработки пешечного эндшпиля.

**Практика.** Освоение тактики пешечного эндшпиля. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

**Форма организации учебного занятия:** занятие-игра.

**Форма организации учебной деятельности:** фронтальная, индивидуальная.

### **Тема 3.5. Основы пешечного эндшпиля: король против пешек, правило блуждающего квадрата.**

**Теория.** Знакомство с правилом блуждающего квадрата. Анализ особенностей раскрытия разрозненных пешек, их сильных и слабых сторон. Анализ игровой ситуации и применение правила блуждающего квадрата. Анализ предложенных диаграмм и построения блуждающих квадратов. Придумывание позиций и их решение для отработки правила квадрата. Запись краткой нотации. Решения предложенных позиций.

**Практика.** Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

**Форма организации учебного занятия:** занятие-игра.

**Форма организации учебной деятельности:** фронтальная, индивидуальная.

### **Тема 3.6. Теоретические позиции пешечного эндшпиля: ферзь против пешки.**

**Теория.** Знакомство теоретическими позициями пешечного эндшпиля: король и две пешки против короля. Анализ особенностей проведения пешек в ферзи по вертикалям b и g.

**Практика.** Шахматная гимнастика: выполнение упражнений на концентрацию внимания. Работа в парах по разбору предложенных диаграмм. Придумывание позиций и их решение для отработки теоретических позиций пешечного эндшпиля. Групповая рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

**Форма организации учебного занятия:** занятие-игра.

**Форма организации учебной деятельности:** фронтальная, индивидуальная.

### **Тема 3.7. Шахматы и компьютер, использование современных технологий при работе над шахматами.**

**Практика.** Использование компьютерных программ при отработке необходимых навыков во всех стадиях шахматной партии. Игра в интернете, знакомство с шахматными интернет-ресурсами (сайты chess.com, lichess.org). Современные обучающие программы, телекоммуникационные средства, работа с базами данных (ChessBase, Chess Assistant).

**Форма организации учебного занятия:** занятие-игра.

**Форма организации учебной деятельности:** фронтальная, индивидуальная.

### **Тема 3.8. Конкурс решений позиций: как бы вы сыграли?**

**Теория.** Постановка индивидуальных целей при подготовке к шахматному турниру.

**Практика.** Решение дифференцированных шахматных задач онлайн. Индивидуальная отработка изученных тактических приёмов в условиях, приближенных к соревновательной практике. Индивидуальная рефлексия с использованием приемов формирующего оценивания.

**Форма организации учебного занятия:** занятие-игра.

**Форма организации учебной деятельности:** фронтальная, индивидуальная.

### **Тема 3.9. Сыграй как чемпион мира. Партия В. Крамник – Д. Садвакасов.**

**Теория.** Анализ шахматных партий чемпионов мира, угадывание ходов. Краткая запись нотаций.

**Форма организации учебного занятия:** занятие-игра.

**Форма организации учебной деятельности:** фронтальная, индивидуальная.

### **Тема 3.10. Сыграй как чемпион мира. Партия В. Ананд – М. Карлсен.**

**Практика.** Анализ шахматных партий чемпионов мира, угадывание ходов. Краткая запись нотаций.

**Форма организации учебного занятия:** занятие-игра.

**Форма организации учебной деятельности:** фронтальная, индивидуальная.

### **Тема 3.11. Шахматный турнир.**

**Теория.** Групповая рефлексия результатов турнира с использованием приёмов формирующего оценивания. Постановка индивидуальных целей достижения новых образовательных результатов, фиксация их в дневнике достижений шахматиста.

**Практика.** Отработка тактических приемов и связок в соревновательной деятельности группы.

**Форма организации учебного занятия:** занятие-игра.

**Форма организации учебной деятельности:** фронтальная, индивидуальная

## **Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы**

В качестве форм занятий по данной программе предполагаются лекции, беседы, объяснение нового материала, демонстрация примеров работ, комбинированные занятия, состоящие из теории и практики, показ приемов работы инструментами, самостоятельная тренировочная работа за компьютером, практические учебные занятия.

Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса.

- Беседа
- Лекция
- Объяснение материала
- Метод демонстрации

- Конспектирование основного теоретического материала
- Комбинированные теоретически-практические занятия

### **Условия реализации программы**

Программа реализуется на базе центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» (кабинет №17).

### **Материально-техническое обеспечение:**

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.

Магнитная доска.

Ноутбук

Мультимедийный проектор

Интерактивная доска

Магнитные и деревянные шахматы, напольные и настольные.

Плакаты: Различные позиции в шахматах

Энциклопедии

Методическое пособие для учителя

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

1. **Для педагога:**
2. 1. В.И. Мульдияров. Шахматы уроки мудрой игры. Ростов на Дону.:»Феникс», 2009.
3. 2. Гил В.Я. Необычные шахматы. – М.: Астрель, 2002.
4. 3. Шишигин. Шахматный Горизонт. Кызыл – 1978г
5. 4. Карахал Ю.И. Шахматы – увлекательная игра. - М.: Знание, 1982.
6. 5. Костьев А.Н. Учителю о шахматах. - М, : Физкультура и спорт, 1986.
7. 6. Костьев А.Н. Уроки шахмат. - М.: Физкультура и спорт, 1994.
8. 7. Пан В.Н. Сборник шахматных задач, этюдов, головоломок. - Донецк: 2004.
9. 8. Пожарский В.Н., Шахматный учебник – Рязань: 1994.
10. 9. Славин И.И. Учебник-задачник шахмат. – Архангельск: тт. 1-7, Правда Севера, 1997- 2000.
11. 10. Шахматы. Энциклопедический словарь. - М.: Советская энциклопедия, 1990.
12. 11. Юдович М.М. Занимательные шахматы – М.: «Физкультура и спорт», 1966 .
13. **Для учащихся:**
14. 1. Агафонов А.В. Шах и Мат. Задачи для начинающих. - Казань, Учебное издание. 1994.
15. 2. Бретт Н. Как играть в шахматы – М.: Слово, 1999.
16. 3. Волчок А.С. Самоучитель тренажер шахматиста. - Николаев: Мысль, 1991.
17. 4. Горенштейн Р.Я. Подарок юному шахматисту. – М.: Синтез, 1994.
18. 5. Давыдюк С.И. Начинаящим шахматистам. Упражнения. Партии. Комбинации. - Минск: Полымя, 1994 .
19. 6. Иващенко С.Д. Сборник шахматных комбинаций. - Киев, 1986.
20. 7. Мацукевич А.А. Шахматные правила – М.: Астрель, 2007.
21. 8. В.Барский Учебник шахмат для младших школьников «Карвин в шахматном лесу 1» ООО «Дайв», 2013.
22. 9. В.Барский Учебник шахмат для младших школьников «Карвин в шахматном лесу 2» ООО «Дайв»,2013.
23. 10.В.Барский Учебник шахмат для второго года обучения «Шахматы от новичка к Шразряду 2»ООО «Дайв»,2011.

### Интернет-источники

<https://www.chess-online.com/ru-ru/>